

Rollt. ist DAS Magazin für Rollstuhlbasketball. Egal ob Online, Print oder Social Media – Rollt. blickt hinter die Kulissen, liefert Snapshots, Texte und vieles mehr.

Wir berichten über die Rollstuhlbasketball-Bundesliga (RBBL), die Nationalmannschaften und die Spielerinnen und Spieler. Wir geben dem Rollstuhlbasketball und den Vereinen eine Stimme. Wir haben – weltweit – einen direkten und unkomplizierten Kontakt zu allen Entscheidern, Machern und Spielern der Szene. Rollt. ist am Puls der Zeit und hat 2016 den zweiten Platz beim Paralympics Media Award belegt.

ERSCHEINUNGSWEISE

3 x pro Jahr // Auflage: 1.000 Exemplare

VERTEILUNG

Deutschland, Österreich, Schweiz & Luxemburg über die RBBL-Vereine sowie Online.

ZIELGRUPPE

Freunde, Fans und Förderer des Rollstuhlbasketballs sowie Spieler und Angehörige // Fans & Follower: Facebook > 3,8 k | Instagram > 5,8 k | Besteller > 0,6 k

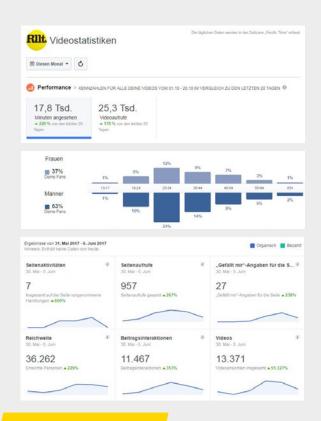








WEN WIR ERREICHEN

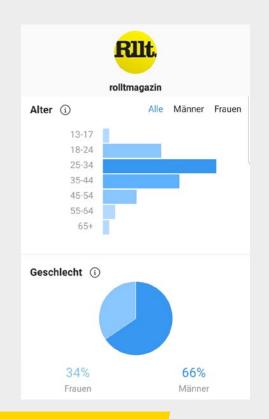


FACEBOOK

3.800 Fans

Videos werden von bis zu 10.000 Zuschauer angesehen.

Beiträge erreichen in der Regel 3.000 – 10.000 Fans.





5.800 Follower

Weltweit führend in puncto Rollstuhlbasketball – täglich neue Abonnenten!

Impressionen: bis 6.000 pro Foto







ROLLSTUHLBASKETBALL

... IST DIE POPULÄRSTE UND BEGEISTERNDSTE PARALYMPISCHE SPORTART:

Athletik, Kampfgeist, perfekter Umgang mit Ball und dem Rollstuhl als Sportgerät machen die Faszination dieses einzigartigen Sports aus.

... IST INTEGRATIV UND INTERNATIONAL:

Männer und Frauen, Behinderte und Nichtbehinderte spielen gemeinsam. In einem Team, in einer Liga: der Rohlstuhlbasketball-Bundesliga (RBBL).

... IST DIE MEDIAL ERFOLGREICHSTE PARALYMPISCHE SPORTART

mit einer starken Präsenz in Print- und Onlinemedien, im Radio und im Fernsehen. Die Bronzemedaille der Herren bei den Paralympischen Spielen 2025 in Paris, die EM 2013 in Frankfurt und die Weltmeisterschaften 2018 in Deutschland haben den Sport weiter ins Rampenlicht gerückt. Die RBBL setzt auch auf die lokale Vernetzung ihrer Vereine. Starke Medienpartnerschaften vor Ort erzeugen Nähe, Awarness und Interesse, ermöglichen den Dialog und schaffen eine Grundlage für regionales Targeting.



UNSERE AGENTUR-LEISTUNGEN ABSEITS DES MAGAZINS

Print

Video

Livestreoms

Interviews

Reportagen

Consulting

Emotionen, Storytelling und Werbung im paralympischen Sport, der Reha-Branche & dem Rollstuhlbasketball

WE DON'T SHARE CONTENT. WE CREATE CONTENT.



Das einzige Rollstuhlbasketball-Magazin der Welt – seit 2013.

Auflage: 1.000 Stck. Erscheinungsweise: 3 x pro Jahr. Verteilung u. a. an 600 Abonnenten, Vereine und Institutionen

Werbung: Anzeigen, Beilagen, Nachdrucke, redaktionelle Texte und Sponsored Content

— ONLINE MAGAZIN

Größte Informationsplattform in Deutschland und einzige weltweit mit mehrsprachigem Content-Angebot

Bis zu 600 Besucher pro Tag & 18.000 pro Monat. Durchschnittlich 2 Minuten Verbleib auf der Seite

Werbung: Eigene Firmenunterseite, Webbanner, Branded Content & Logo-/Anzeigenplatzierung im Text

SOCIAL MEDIA

Einziger Instagram-Kanal weltweit, der regelmäßig Rollstuhlbasketball-Fotos & -Videos teilt und über Facebook eigenen Content postet

Über 3,8 k Facebook-Follower und 5,8 k Instagram-Fans. Reichweite: bis 10 k auf Facebook pro Beitrag und 5 k Impressionen pro Tag auf Instagram

Werbung: Logoeinblendung, Storytelling und Sponsored Posts

WE DON'T SHARE CONTENT. WE CREATE CONTENT.

▶ VIDEO

Spezialist für die Konzeption und Umsetzung von Video-Interviews, Reportagen sowie Unternehmensund Messevideos für Kunden aus der Reha- und Sanitätsbranche

Unsere Video-Interviews und Beiträge für namhafte Unternehmen (z.B. Wellspect, Funke Medical oder die Rollstuhlbasketball Weltmeisterschaft) wurden bereits von mehreren Tausend Menschen gesehen.

Werbung: Produktion von Werbe-/ Messevideos und Video-Interviews, die auch über unsere reichweitenstarken Kanäle gestreut werden; Sponsorenwände, Logoeinblendung

Q LIVESTREAM

Wir bieten professionelle Sportund Interview-Livestreams an. Bei uns gibt es das "Rundum-Sorglos-Paket" inkl. Moderation, Pressekonferenzen, Werbeeinblendungen und Statements.

Über 300.000 Menschen haben wir an einem Wochenende mit unseren Livestreams erreicht, die über die Facebook-Seite des Kunden gestreamt wurden.

Werbung: Werbevideos, Logoeinblendung, Product Placement, Studio im Unternehmens-Look, Anzeigenplatzierung im Text

™ VOR-ORT-PRÄSENZ

Als einziges Medium sind wir regelmäßigen bei allen großen Rollstuhlbasketball-Events vor Ort – somit stehen wir in direkten Kontakt mit der Zielgruppe und den Kunden

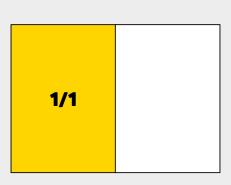
Unser Netzwerk im Rollstuhlbasketball ist riesig. Wir kennen nahezu alle Entscheidungsträger und Spieler der Szene

Werbung: Branded Interviews, Bannerpräsenz, Infostände, Flyerauslage

ANZEIGENFORMATE

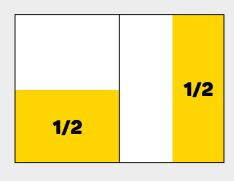
1/1 Seite

Hochformat // randabfallend 210 x 297 mm + 3 mm Anschnitt



1/2 Seite quer

Querformat // randabfallend 210 x 146,5 mm + 3 mm Anschnitt



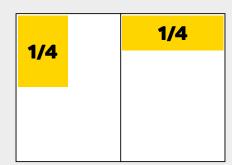
1/2 Seite hoch

Hochformat // randabfallend 103 x 297 mm + 3 mm Anschnitt



1/4 Seite hoch

Hochformat // im Satzspiegel 99 x 142,5 mm



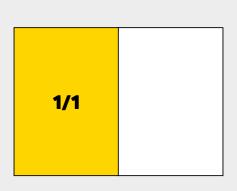
1/4 Seite quer

Querformat // im Satzspiegel 202 x 69,25 mm

ANZEIGENPREISE ROLLT.

1/1 Umschlagseiten

U4 (außen) Ortspreis 3.400 € // AE-Preis 4.000 € **U2, U3 (innen)** Ortspreis 1.825 € // AE-Preis 2.147 €

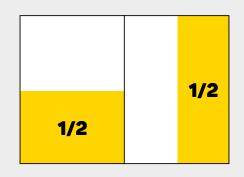


1/1 Innenseiten

Ortspreis 1.300 € // AE-Preis 1.530 €

1/2 Seite

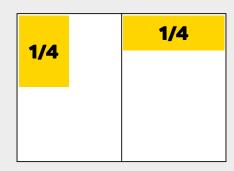
Ortspreis 785 € // AE-Preis 924 €



FLYER-/WERBEBEILAGE MÖGLICH PREISE AUF ANFRAGE

1/4 Seite

Ortspreis 525 € // AE-Preis 618 €



Alle Preise sind Nettopreise pro Ausgabe // exklusive gesetzl. Mehrwertsteuer



ERSCHEINUNGSTERMINE 2025



Anzeigenschluss:

14.02.2025

Druckunterlagenschluss:

28.02.2025

Erscheinungstermin:

31.03.2025



Anzeigenschluss:

20.06.2025

Druckunterlagenschluss:

04.07.2025

Erscheinungstermin:

04.08.2025



Anzeigenschluss:

24.10.2025

Druckunterlagenschluss:

03.11.2025

Erscheinungstermin:

01.12.2025

SPEZIFIKATIONEN

ANZEIGEN

Dateiformate:

JPG, TIFF, PDF

Farben/Farbraum:

4-farbig Euroskala CMYK (keine Sonderfarben)

Auflösung:

mindestens 300 dpi

Anschnitt:

Halb- und ganzseitige Anzeigen mit 3 mm Anschnitt und Schnitt-



FOTOS

Dateiformate:

JPG, TIFF

Auflösung:

mindestens 300 dpi

Größen:

Storyfotos: mind. DIN A4 Portraits: mind. 15 x 15 cm

Qualität:

Hochwertiger Eindruck, gute Schärfe und Belichtung

LOGOS

Dateiformate:

JPG, TIFF, PDF, EPS, AI

Farben/Farbraum:

4-farbig Euroskala CMYK (keine Sonderfarben)

Auflösung:

mindestens 300 dpi (in Verwendungsgröße)













MARTIN SCHENK

Herausgeber des weltweit einzigen Rollstuhlbasketball-Magazins

www.rollt-magazin.de

Gründer von Rollt.Agentur – Deutschlands erste und einzige Agentur, die sich ausschließlich mit dem Paralympischen Sport und dessen einzigartiger und unverwechselbarer Strahlkraft beschäftigt.

www.rollt-agentur.de

.....

Weitere Projekte: www.potenzial-pioniere.de und www.inklusionsfit.de

Martin Schenk

Goethestraße 27 | 63543 Neuberg Mobil: 0175-7282910 | hallo@rollt-magazin.de



NINA PROBST

Chefredakteurin des Rollt.-Magazins, ist freie Sportjournalistin und in der Welt des Rollstuhlbasketballs, aber auch in anderen Sportarten wie Basketball, Fußball und Eishockey – mit Fokus auf Frauen – gut vernetzt.

Nina Probst

nina.probst@rollt-magazin.de

